

DATOS del SOLICITANTE

Nombre				Apellidos			
Dirección				DNI			
Población				C.P.			
Provincia	Tel.:				Mv.:		
E-mail							
Estudios realizados							

DATOS BANCARIOS

Oficina	Entidad	D.C.	Nº Cuenta
---------	---------	------	-----------

ACTIVO PRÁCTICAS

SI

NO

TURNO

MAÑANA

TARDE

YO

con DNI. _____ autorizo a JJ.MM.V.A.

a publicar fotos, videos y audios del curso de Dirección de Banda 10-11.

YO

con DNI. _____ NO autorizo a JJ.MM.V.A.

a publicar fotos, videos y audios del curso de Dirección de Banda 10-11.

6 



AJUNTAMENT D'OTOS



INSCRIPCIÓN E INFORMACIÓN DEL CURSO:

TELÈFONO: 96 235 83 84
escola@emusvall.es
www.emusvall.es

JOVENTUTS MUSICALS DE LA VALL D'ALBAIDA
C/ Sant Josep, 6 B
OTOS 46844
(València)

CURSO de DIRECCIÓN de BANDA octubre 2010- junio 2011

- Dirección de banda repertorio y didáctica
José Rafael Pascual-Vilaplana
- Análisis y armonía
Tomás Gilabert Giner
- Instrumentación y Educación Auditiva
Ramon Garcia Soler
- Educación Auditiva
Juan José Silvestre Soler
- Técnica Alexander
Rafael García



Carrer Sant Josep, 63 - OTOS (Valencia)



¿Que es el curso de Dirección de Banda?

Hace unos doce años un grupo de amigos compañeros de la Escola Comarcal de la Vall d'Albaida decidieron reunirse todas las semanas para trabajar la dirección de banda, analizando partituras, haciendo ejercicios de técnica, practicando con grupos instrumentales... Desde entonces el proyecto se ha desarrollado hasta contar actualmente en un curso de formación permanente durante todo el curso académico destinado a formar e informar sobre el mundo de la dirección. Clases de técnica gestual, análisis interpretativo, instrumentación, técnica Alexander, educación auditiva, historia de la música bandística y de didáctica forman el conjunto de actividades que desarrollamos en clases quincenales desde octubre hasta junio.

Durante estos últimos años además organizamos conferencias y máster class con maestros de prestigio de la talla de Jan Cober, Thomas Doss, Andrés Valero, Henrie Adams, José Miguel Rodilla, Miguel Rodrigo, Ferrer Ferran, Teo Aparicio, Santiago Quinto, Juan E. Canet, Rafael Mullor, José Suñer, Joaquín Palomares, José M. Fayos, José Vte. Fuentes.

Hemos tenido el honor de recibir directores de diferentes comunidades españolas con los cuales hemos desarrollado un plan de estudios con el único objetivo de trabajar por la dirección de banda y de adecuarnos a todo cuanto acontece en este campo en distintos países. Con ello pretendemos crear un foro de estudio y de formación que nos permita adecuar el trabajo de un director contemporáneo con las bandas de nuestra sociedad actual.

HORARIOS

Las clases se impartirán con una periodicidad de 2 clases mensuales:

TURNO	HORARIO	LUNES	JUEVES
MAÑANA	DE 10:00 H.	3º DIRECCIÓN	1º DIRECCIÓN
	A 14:00 H.	4º DIRECCIÓN	2º DIRECCIÓN
TARDE	DE 16:00 H.	3º DIRECCIÓN	1º DIRECCIÓN
	A 20:00 H.	4º DIRECCIÓN	2º DIRECCIÓN

TIEMPO CLASES

PRIMERO Y SEGUNDO CURSO DE DIRECCIÓN DE BANDA:

Dirección de Banda:	4 horas mensuales.....	Jose Rafael Pascual Vilaplana
Educación Auditiva:	1 hora mensual.....	Ramon Garcia Soler
Instrumentación:	1 hora mensual.....	Ramon Garcia Soler
Análisis y Armonía:	2 horas mensuales.....	Tomás Gilabert Giner
Técnica Alexander:	1,5 horas trimestrales.....	Rafael Garcia

TERCER CURSO DE DIRECCIÓN DE BANDA:

Dirección de Banda:	2 horas mensuales.....	Jose Rafael Pascual Vilaplana
Repertorio y didáctica:	2 horas mensuales.....	Jose Rafael Pascual Vilaplana
Informática musical:	1 hora mensual.....	Ramon Garcia i Soler
Instrumentación:	1 hora mensual.....	Ramon Garcia i Soler
Educación Auditiva:	2 horas mensuales.....	Juan Jose Silvestre Soler
Técnica Alexander:	1,5 horas trimestrales.....	Rafael Garcia

CUARTO CURSO DIRECCIÓN DE BANDA:

Repertorio propuesto por los alumnos:	2 horas mensuales.....	J. Rafael Pascual Vilaplana
Repertorio clásico de banda:	1 hora mensual.....	J. Rafael Pascual Vilaplana
Estudio de la programación de banda adecuado para cada alumno	1 hora mensual.....	J. Rafael Pascual Vilaplana
Composición e informática:	2 horas mensuales.....	Ramon Garcia i Soler
Educación Auditiva:	2 horas mensuales.....	Juan Jose Silvestre Soler
Técnica Alexander:	1,5 horas trimestrales.....	Rafael Garcia

OTROS CURSOS (para todos los alumnos de dirección)

Curso de notación Finale nivel básico	12 horas.....	Ramon Garcia Soler
Curso de notación Finale nivel avanzado	12 horas.....	Llorenç Belda Juan
Curso de acústica aplicado a la música	2 horas.....	Juan Jose Silvestre Soler
Presentación libro "En clau de Festa"	2 horas.....	Frederic Oriola Velló
Conferencias de directores/compositores reconocidos internacionalmente.		

REQUISITOS BÁSICOS

- Estudios profesionales de conservatorio finalizados.
- En el caso de no tener los estudios medios finalizados se realizará una prueba de conocimientos de análisis y armonía.

PRECIO DEL CURSO

1º y 2º activos con prácticas.....	850 €
1º y 2º oyentes sin prácticas.....	680 €
3º y 4º oyentes sin prácticas.....	680 €

- Las clases prácticas se realizaran con una banda de música.
- El pago del curso se realizara en dos recibos uno en octubre y otro en enero.
La matricula comporta la obligación de abonar todo el curso.

PREINSCRIPCIÓN

- Hasta el 30 de Septiembre.
- Los grupos serán mínimo de 5 personas y máximo de 16 personas por nivel y grupo por estricto orden de inscripción.
- Los alumnos activos con prácticas serán 20, independientemente del curso que este cursando (1º o 2º).
- Los alumnos matriculados recibirán por mail un calendario con las fechas exactas (durante el curso puede haber modificaciones que se notificarían a los alumnos).